

OVEREENKOMST CREATIE BEELDEND WERK EN LICENTIE

..... **(naam en rechtsvorm)**,
gevestigd te,
ondernemingsnummer:
vertegenwoordigd door **(naam en functie)**,
hierna “**de Opdrachtgever**”;

en

..... **(naam)**,
adres:
eventueel: ondernemingsnummer:
hierna “**de Kunstenaar**”;

eventueel: **VOORAF**

(context waarin de overeenkomst tot stand komt)

Artikel 1. Voorwerp van de overeenkomst

1.1. De Kunstenaar zal in opdracht van de Opdrachtgever een Werk creëren, getiteld en omschreven in een bijlage bij deze overeenkomst (hierna “het Werk”).

Tot de opdracht (hierna “de Opdracht”) behoren de volgende werkzaamheden:

- a. een eerste ontwerp, met
 - de inhoudelijke aspecten van het Werk
 - een opsomming van de nodige technische voorzieningen
 - een voorlopige begroting van de productiekosten.
- b. een definitief ontwerp, met
 - werktekeningen en constructieberekeningen
 - een definitieve begroting van de productiekosten
 - informatie over het te verwachten onderhoud.
- c. het creëren van het Werk.

Artikel 2. Termijnen

2.1. De Kunstenaar dient het eerste ontwerp in voor

De Opdrachtgever geeft zijn opmerkingen binnen de weken na ontvangst. Zo niet wordt hij geacht het ontwerp te aanvaarden.

De Kunstenaar bezorgt de Opdrachtgever desgevallend een bijgewerkt ontwerp, rekening houdend met de redelijke opmerkingen van de Opdrachtgever, binnen de weken na ontvangst ervan.

2.2. De Kunstenaar dient het definitieve ontwerp in binnen de weken na de levering van het eerste ontwerp.

Paraaf

De Opdrachtgever geeft zijn opmerkingen binnen de weken na ontvangst. Zo niet wordt hij geacht het ontwerp te aanvaarden.

De Kunstenaar bezorgt de Opdrachtgever desgevallend een bijgewerkt ontwerp, rekening houdend met de redelijke opmerkingen van de Opdrachtgever, binnen de weken na ontvangst ervan.

2.3. De Kunstenaar creëert het Werk binnen de weken na de levering van het definitieve ontwerp.

Zodra het Werk af is, nodigt de Kunstenaar de Opdrachtgever uit voor de keuring ervan.

De Opdrachtgever geeft zijn opmerkingen binnen de weken na ontvangst van de uitnodiging. Zo niet wordt hij geacht het Werk te aanvaarden.

De Kunstenaar bezorgt de Opdrachtgever desgevallend een bijgewerkte versie van het Werk, rekening houdend met de redelijke opmerkingen van de Opdrachtgever, binnen de weken na ontvangst ervan.

Artikel 3. Onderaanneming

De Kunstenaar kan voor de uitvoering van de Opdracht een beroep doen op derden, op zijn kosten en onder zijn verantwoordelijkheid.

Artikel 4. Projectverantwoordelijke

3.1. De Opdrachtgever duidt aan als Projectverantwoordelijke, die in het kader van de Opdracht zal optreden namens de Opdrachtgever.

Artikel 5. Auteursrechten

5.1. De Opdrachtgever mag het Werk tentoonstellen.

Eventueel: Onder voorbehoud van de betaling door de Opdrachtgever van de hierna vermelde vergoedingen, geeft de Kunstenaar de Opdrachtgever de toelating het Werk te reproduceren op alle mogelijke dragers (folders, affiches enz.) en deze te verspreiden via alle mogelijke communicatiemiddelen (tv, internet enz.), met als doel het publiek te informeren over (*bv. de activiteit van de Opdrachtgever*).

Deze toelating is *exclusief / niet exclusief*, *eventueel, in geval van exclusiviteit:* De Kunstenaar mag het Werk echter reproduceren op alle mogelijke dragers (folders, affiches enz.) en deze verspreiden via alle mogelijke communicatiemiddelen (tv, internet enz.), ter promotie van zijn activiteit.

Deze toelating geldt voor een periode van (*..... jaren/ zonder beperking in de tijd*) voor het volgende territorium: (*België / Europa / wereldwijd*).

5.2. *eventueel*: De Opdrachtgever verbindt zich ertoe publicaties en ander materiaal waarin afbeeldingen van het Werk gebruikt worden, ter goedkeuring aan de Kunstenaar voor te leggen.

De Opdrachtgever zal de Kunstenaar kosteloos ... exemplaren bezorgen van alle publicaties waarin afbeeldingen van het Werk gebruikt worden.

5.3. De Opdrachtgever zal de naam van de Kunstenaar bij elke exploitatie ervan als volgt vermelden of doen vermelden: ©

5.4. De Opdrachtgever kan geen licenties verlenen aan derden zonder de toestemming van de Kunstenaar.

5.5. Indien de Kunstenaar en de Opdrachtgever geen akkoord bereiken over het eerste of het definitieve ontwerp, behoudt de Kunstenaar al zijn auteursrechten.

Artikel 6. Vergoeding voor de prestaties van de Kunstenaar

6.1. De vergoeding voor de prestaties van de Kunstenaar bedraagt €, exclusief btw, betaalbaar als volgt:

- € bij de ondertekening van deze overeenkomst
- € bij de levering van het eerste ontwerp
- € bij de levering van het definitieve ontwerp
- € bij de levering van het eerste ontwerp.

6.2. Indien de Kunstenaar en de Opdrachtgever geen akkoord bereiken over het eerste ontwerp, bedraagt de vergoeding voor het maken van het eerste ontwerp € exclusief btw. Indien de Kunstenaar en de Opdrachtgever geen akkoord bereiken over het definitieve ontwerp, bedraagt de vergoeding voor het maken van het definitieve ontwerp € exclusief btw.

6.3. *De Kunstenaar verklaart zelfstandige te zijn en de Opdrachtgever facturen te zullen bezorgen voor de afgesproken vergoedingen.*

of

De Kunstenaar verklaart geen zelfstandige te zijn. Voor de uitvoering van de Opdracht wordt hij wat de sociale zekerheid betreft, gelijkgesteld met een werknemer, in toepassing van art. 1bis van de RSZ-wet van 27 juni 1969. De Opdrachtgever is verantwoordelijk voor de daarbij horende formaliteiten en inhoudingen.¹

6.4. De reis- en verblijfskosten van de Kunstenaar zijn begrepen in de hierboven vermelde bedragen.

OF

De Kunstenaar zal alle ter uitvoering van de Opdracht gemaakte reis- en verblijfskosten in rekening mogen brengen, op voorlegging van de stavingstukken. In geval van gebruik van zijn eigen voertuig, is de vergoeding € per kilometer.

Artikel 7. Eventueel (in geval van overdracht van auteursrechten): Vergoeding voor de overdracht van het Auteursrecht

¹ De Opdrachtgever kan daarvoor beroep doen op een sociaal secretariaat of een andere tussenpersoon.

Als tegenprestatie voor de overdracht van de in artikel 5 opgesomde auteursrechten, zal de Opdrachtgever bij de levering van het Werk een vergoeding betalen van €, exclusief btw.²

Artikel 8. Productiekosten

De Opdrachtgever *neemt de productiekosten voor zijn rekening OF betaalt de productiekosten terug bij de ontvangst van de facturen.*

Artikel 9. Betaling

De verschuldigde bedragen worden betaald binnen 30 dagen na de indiening van de schuldvorderingen bij de Opdrachtgever, op rekening

In geval van vertraging in de betaling is van rechtswege, zonder voorafgaande ingebrekestelling, een verwijlinterest van 10 % per jaar van toepassing.

Artikel 10. Verzekering

De Opdrachtgever (*of de Kunstenaar*) verbindt er zich toe een verzekering af te sluiten voor het transport van het Werk en een verzekering “burgerlijke aansprakelijkheid” voor eventuele schade aan derden tijdens de uitvoering en plaatsing van het Werk.

De verzekeringswaarde van het Werk is gelijk aan de vergoeding voor de prestaties van de Kunstenaar, verhoogd met de productiekosten.

eventueel: Artikel 11. Vergunningen

De Opdrachtgever zal in overleg met de Kunstenaar de nodige stappen zetten voor de nodige vergunningen voor de realisatie van het Werk. De Kunstenaar is niet aansprakelijk voor vertragingen voortvloeiend uit het niet tijdig bekomen van vergunningen.

Artikel 12. Levering

De Opdrachtgever haalt het Werk op (*of de Kunstenaar levert het Werk*) op de onderling overeengekomen plaats en datum.

Artikel 13. Doorverkoop

In geval van doorverkoop, zal de Opdrachtgever de relevante verplichtingen uit deze overeenkomst, met name over de doorverkoop en het beheer en onderhoud van het Werk, contractueel opleggen aan de koper.

eventueel: De Opdrachtgever zal de Kunstenaar binnen de 30 dagen informeren over de doorverkoop van het Werk en de naam en het adres van de nieuwe eigenaar.

² De Opdrachtgever moet de roerende voorheffing inhouden en doorstorten aan de fiscus.

Artikel 14. Beheer en onderhoud

De Opdrachtgever verbindt zich ertoe het Werk naar behoren te beheren en te onderhouden. De Kunstenaar bezorgt de Opdrachtgever daartoe alle nodige informatie.

De Opdrachtgever garandeert dat er geen veranderingen aan het Werk zullen aangebracht worden zonder het voorafgaandelijk en schriftelijk akkoord van de Kunstenaar.

Herstellingen en restauraties zullen gebeuren in overleg met de Kunstenaar.

Artikel 15. Toepasselijk recht en bevoegde rechtbank

Deze overeenkomst is onderworpen aan de Belgische wetgeving.

Alle betwistingen betreffende deze overeenkomst behoren tot de exclusieve bevoegdheid van de rechtbanken van

Voorafgaand aan het instellen van een procedure, zullen de Partijen redelijke inspanningen leveren om het geschil onderling of door bemiddeling minnelijk te regelen.

Ondertekend te, op

de Opdrachtgever
.....

de Kunstenaar
.....

Bijlage: Omschrijving van het Werk